

Tänzerische Haltung mit einem Fuß fest auf dem Boden

Ansetzungsform: tänzerische Haltung mit einem Fuß fest auf dem Boden - [Quelle](#): Mallmann 1986.

Begriff Sanskrit: n?tya - t???ava - ekasamap?da - [Quelle des Sanskrit-Begriffs](#): Mallmann 1986, Dagyab 1983.

Begriff tibetisch: rkang geig gi gar stabs - [Quelle des tibetischen Begriffs](#): Dagyab 1983.

Begriff englisch: dancing on one leg - [Quelle des engl. Begriffs](#): Dagyab 1983.

Alternative Bezeichnung: tanzend auf einem Bein

Oberbegriff stehend

Bereich: Ikonographie.

Verwendungshinweis: Zu verwenden in Beschreibungsabschnitt: 16.3. Specific Subject Terms.