

# Relief

**Ansetzungsform:** Relief - **Quelle:** GND - **URL:** <http://d-nb.info/gnd/4049373-8>

**Verwendungshinweis:** Zu verwenden in Beschreibungsabschnitt: 7.5. Techniques Name.

**Bereich:** Schnitttechnik.

**Begriff englisch:** reliefs - **Quelle d. engl. Begriffs:** AAT

**verwandter Begriff (Ligatus):** relief (techniques) - **URL:** <http://w3id.org/lob/concept/4002>

**verwandter Begriff (AAT):** reliefs (sculptures) - **URL:** <http://vocab.getty.edu/page/aat/300047230>

**verwandter Begriff (LCSH):** Relief (Art) - **URL:** <https://lcn.loc.gov/sh86002716>

## wird verwendet in:[Bearbeiten]

A

- [Alsengemme \(Spolie\) - BSB Clm 4453#Einband, Vorderdeckel](#)

E

- [Elfenbeintafel \(Spolie\) - BSB Clm 4453#Einband, Vorderdeckel](#)
- [Elfenbeintafel \(Spolie\) - BSB Clm 837#Einband, Vorderdeckel](#)
- [Elfenbeintafeln \(Spolien\) - BSB Clm 10077#Einband, Vorder- und Rückdeckel](#)

K

- [Kamee \(Spolie\) - BSB Clm 4453#Einband, Vorderdeckel](#)

N

- [Nepalesischer Buchdeckel \(Oberdeckel\) - BSB Cod.nepal. 82\(1\)](#)

S

- [Silbereinband zu: Geistlicher Perlenschmuck - ESlg/Asc. 5537 r#Einband](#)
- [Silbereinband zu: Paradies-Gärtlein Voller Christlicher Tugenden - BSB ESlg/Asc. 5546 d#Einband](#)

S (Fortsetzung)

- [Silbereinband zum Evangelistar - BSB Clm 10017#Einband](#)
- [Silbereinband zum sog. Gebetbuch der Taddea Visconti - BSB Clm 6116#Einband](#)

T

- [Tibetischer Buchdeckel \(Oberdeckel\) - BSB Cod.tibet. 21](#)