

Asc. 37 k Einband Hauptaufnahme

Übersicht



Signatur	ESlg/Asc. 37 k#Einband
Maße	150 mm x 96 mm x 30 mm
Datierung	1845
Ort	Mitteleuropa
Objektyp	Luxuseinband
Katalogisierungsebene	Gesamtaufnahme (item)
Klassifizierung	Goldschmiedekunst
Kategorie	Westliche Prachteinbände

[Kurzaufnahme zum Einband im BSB-Katalog mit weiterführenden Informationen](#)

[Kurzaufnahme der Handschrift mit weiterführenden Informationen](#)

[Forschungsdokumentation der BSB](#)

[Einbanddigitalisat](#)

Beschreibung: Caroline Smout. Bayerische Staatsbibliothek, 2018 (Kurzerfassung).

Dieser Luxuseinband aus der Mitte des 19. Jahrhunderts zeigt auf dem Vorderdeckel einen Kruzifix mit Gekreuzigtem und auf dem Rückdeckel die Geburt Christi mit Maria und Joseph aus gegossenem Silber auf rotem Samt. Umgeben sind diese Mittelbeschläge von durchbrochen gearbeiteten Eckbeschlägen aus Silber.

Inhaltsverzeichnis

- [1 Informationen zum Trägerband](#)
- [2 Entstehung](#)
- [3 Komponenten](#)
- [4 Maße](#)
- [5 Material und Technik](#)
- [6 Beschreibung des Äußeren](#)
- [7 Zustandsberichte](#)
- [8 Ikonographie](#)
- [9 Literaturhinweise](#)
- [10 Empfohlene Zitierweise](#)

Informationen zum Trägerband[Bearbeiten]

Überliefert mit: J. S. Albach, Heilige Anklänge. Gebete für katholische Christen, [ESlg/Asc. 37 k](#) , Pesth, 1845

Entstehung[Bearbeiten]

Unbekannter Künstler, [Goldschmied](#), 1845. [Mitteleuropa](#) ?

Komponenten[Bearbeiten]

Vorderdeckel:

Samtbezug

1 Mittelbeschlag aus Silber

4 Eckeschläge aus Silber

Rückdeckel:

1 Mittelbeschlag aus Silber

4 Eckeschläge aus Silber

Rücken:

Samtbezug

Schließen:

1 Hakenschließe

Maße[Bearbeiten]

Gesamt:

150 mm x 96 mm x 30 mm

Vorderdeckel:

150 mm x 94 mm x 4 mm

Rückdeckel:

150 mm x 94 mm x 4 mm

Rücken:

149 mm x 33 mm

Material und Technik[Bearbeiten]

Vorder- und Rückdeckel:

[Gegossene](#) Mittelbeschläge aus [Silber](#) und [durchbrochen](#) gearbeitete Eckbeschläge aus Silber auf rotem [Samtbezug](#).

Rücken:

Roter Samt

Beschreibung des Äußeren[Bearbeiten]

Vorderdeckel:

Im Zentrum der Mittelbeschlag in figürlicher Form, in den Ecken durchbrochen gearbeitete [Beschläge](#) mit Blatt- und [Rankenwerk](#).

Rückdeckel:

Im Zentrum der Mittelbeschlag in figürlicher Form, in den Ecken durchbrochen gearbeitete Beschläge mit Blatt- und Rankenwerk.

Rücken:

Roter Samt

Schließen:

[Hakenverschluss](#) mit dem Lager auf dem Buchdeckelrand als [Ganzmetallschließe](#) (Adler, *Handbuch Buchverschluss* (2010), BV.3.1.2.). Lager und [Scharnierplatte](#) aus durchbrochen gearbeitetem Silber mit Blatt- und Rankenwerk.

Zustandsberichte[\[Bearbeiten\]](#)

Vorder- und Rückdeckel:

Samtbezug an den Ecken und Kanten abgerieben und teils aufgerissen

Ikongraphie[\[Bearbeiten\]](#)

Vorderdeckel:

[Kruzifix mit Gekreuzigtem](#)

Rückdeckel:

[Geburt Christi mit Maria und Joseph](#)

Literaturhinweise[\[Bearbeiten\]](#)

Adler, *Handbuch Buchverschluss* (2010), BV.3.1.2.

Empfohlene Zitierweise[\[Bearbeiten\]](#)

Caroline Smout. Luxuseinband zu: Heilige Anklänge. Gebete für katholische Christen - BSB ESig/Asc. 37 k#Einband. Bayerische Staatsbibliothek, 2018 (Kurzerfassung).

URL: https://einbaende.digitale-sammlungen.de/Prachteinbaende/ESig/Asc._37_k_Einband_Hauptaufnahme, aufgerufen am 19.10.2019