

Cod.tibet. 483 Hauptaufnahme

Übersicht



Signatur	Cod.tibet. 483
Maße	419 mm x 200 mm x 18 mm
Datierung	14./15. Jh. (ca.)
Ort	Tibet/Xizang
Objekttyp	Buchdeckel, asiatisch
Katalogisierungsebene	Gesamtaufnahme (item)
Klassifizierung	Schnitzkunst
Kategorie	Tibetische Buchdeckel

[Kurzaufnahme zum Buchdeckel im BSB-Katalog mit weiterführenden Informationen](#)

[Forschungsdokumentation der BSB](#)

[Digitalisat](#)

[Materialanalyse](#)

Beschreibung: Günter Grönbold/Samyo Rode. Bayerische Staatsbibliothek, 1991/2016.

Die Außenseite des Buchdeckels ist mit [Bemalung](#) und einer Aufschrift verziert. Die Innenseite ist bemalt mit einer figürlichen Darstellung. Die Schmalseiten sind mit [Schnitzereien](#) versehen.

Inhaltsverzeichnis

- [1 Entstehung](#)
- [2 Maße](#)
- [3 Material und Technik](#)
- [4 Beschreibung des Äußeren](#)
- [5 Inschriften/herstellungsbezogene Marken und Zeichen](#)
- [6 Zustandsberichte](#)
- [7 Ikonographie](#)
- [8 Provenienz](#)
- [9 Literaturhinweise](#)
- [10 Empfohlene Zitierweise](#)

Entstehung[[Bearbeiten](#)]

Von einem unbekanntem tibetischen Künstler im [14. Jh./15. Jh.](#) (ca.) in [Tibet/Xizang](#) geschaffen.

Maße[[Bearbeiten](#)]

Oberdeckel:

419 mm x 200 mm x 18 mm

Außenseite (Zierseite):

Mittelfeld:

325 mm x 103 mm

Mittelfeldbegrenzung:

6-7 mm breit

Rahmen:

rechts und links 40, oben und unten 43 mm breit

Material und Technik[Bearbeiten]

Holz. Die Außenseite ist [geschnitzt](#) und [bemalt](#). Die Innenseite bemalt.

[Zu den Ergebnissen der materialwissenschaftlichen und kunsttechnologischen Untersuchungen durch das Institut für Bestandserhaltung und Restaurierung \(IBR\).](#)

Beschreibung des Äußeren[Bearbeiten]

Außenseite (Zierseite):

Mittelfeld:

Durch eine gelbe Linie wird im Mittelfeld eine weitere Fläche abgeteilt (55 x 273 mm), in der auf schwarzem Grund Buchstaben erkennbar sind.

Mittelfeldbegrenzung:

Das Mittelfeld wird durch einen erhabenen glatten [Steg](#) abgegrenzt.

Rahmen:

Erhabene Diagonalstege verlaufen vom Mittelfeldsteg zum Rand des Deckels. Der Rand ist mit einem schräg von den Mittelpunkten der Seite ausgehenden gemalten [Blätterfries](#) verziert.

Innenseite:

Die Innenseite ist rot gefasst; in der Mitte sitzt eine Figur.

Schmalseite 1:

Es sind [Ranken](#) und ein [Buchstabe](#) geschnitzt.

Schmalseite 2:

Diese Seite ist mit geschnitzten Ranken versehen.

Inschriften/herstellungsbezogene Marken und Zeichen[Bearbeiten]

In der Mitte der Schmalseite 1 steht der Buchstabe 'Ka', es handelt sich also um Band 1.

Im Mittelfeld (Außenseite) ist auf schwarzem Grund in roten Buchstaben und in Lantscha-Zierschrift O? V?g??varaya [!] gemalt.

Zustandsberichte[Bearbeiten]

Die Malerei auf der Außenseite ist stark abgerieben und wurde erst nach einer Reinigung des Deckels sichtbar.

Ikongraphie[Bearbeiten]

Außenseite (Zierseite):

Mittelfeld:

Im die Schrift rahmenden roten Streifen ist ein [Rankenmotiv](#) zu erkennen.

Innenseite:

Mittelfeld:

Auf der Innenseite ist der [blaue Vajradhara](#) als [Urbuddha](#) gemalt. Er sitzt auf einem [Lotus](#), dessen Blätter nach oben geschlagen und in drei Farben gehalten sind (vom Rand: rot, grün, schwarz). In seinem roten [Nimbus](#) sind wohl Wolken dargestellt, die chinesischen Einfluss erkennen lassen, die auch in der orangefarbenen [Aureole](#) der Figur aufscheinen. In der roten [Mandorla](#) sind Rankenmedaillons eingemalt, darum herum ein Flammenkranz. Die Figur hält in den vor der Brust gekreuzten Händen [Vajra](#) und [Glocke](#) (sog. Vajrah??k?ra-mudr?); sie trägt [Bodhisattva-Schmuck](#).

Provenienz[Bearbeiten]

1988 von Schoettle Ostasiatica (Joachim Baader, München) für die BSB erworben.

Literaturhinweise[Bearbeiten]

[Grönbold, Tibetische Buchdeckel \(1991\), 56f.](#)

Empfohlene Zitierweise[Bearbeiten]

Günter Grönbold/Samyó Rode. Tibetischer Buchdeckel (Oberdeckel) - BSB Cod.tibet. 483. Bayerische Staatsbibliothek, 1991/2016.

URL: https://einbaende.digitale-sammlungen.de/Prachteinbaende/Cod.tibet_483_Hauptaufnahme, aufgerufen am 18.10.2019